Hace mucho sacrificio

manteniendo el edificio

para él es un suplicio

y no tiene beneficios

Es Juan Carlos Uruguay

responsable en exclusiva

En esta cooperativa

llamada Banda Oriental

Para colmo se pelea

y ha caído en la desgracia

Hay desgaste en su pareja

con María Democracia

No sé si se dieron cuenta

están llegando a los cuarenta

Hay quien dice con lamento

que aumentó el descrimento

En esta fuerte relación

a la que le dimos el voto

y depende de nosotros

que no haya separación

*Uruguay tomando mate en una reposera mientras Democracia le camina alrededor y grita*

¡Uruguay! Estás todo el día tomando mate en la reposera ¡Hacé algo!

No me grites Democracia, yo llevo la banda Oriental como voy pudiendo. Bien que vos te fuiste unos cuantos años y me tuve que manejar solo..

¡¿Yo me fui Juan Carlos Uruguay de los Pájaros Pintados?! Vos me dejaste a mí por esa miliquera. Yo, que soy europea, que nací en Grecia, me crié en Francia, a mí que me desean todos… me cambiaste por unas botas verdes

y bueno bo, yo estaba medio confundido… pero supe salir de esa, porque acordate que yo soy tan ilustrado como valiente...

iIustrado!! No me hagas reír, Uruguay. Nunca te vi agarrar un libro.. Ni si quiera sabes hablar bien el idioma español…

Es que yo no hablo español, yo hablo uruguayo. Es distinto el Español del Uruguayo. Por ejemplo en España dicen: “Cerrá la puerta”, en toda américa latina “Cerrá la puerta”, acá decimos “ viví en carpa??” En toda España dicen “No toques eso”, en toda américa latina dicen “No toque eso”, en Uruguay “Tocate el culo…” En toda España: “Tengo catarro”, en toda américa latina “Tengo catarro”, en Uruguay “Sacalo que lo peleo!”…

Ves? Ves?... Sos un desastre… Vos debes ser de esos que se informa de las cosas que pasan... con los salpicones de las murgas!!

Pa algo lo hacen y yo lo escucho!

La murga mira del balcón

pispea al barrio en un rincón

chismear un arte en Uruguay…

¡A balconear! ¡criticar!

Algunos vecinos del carnaval

se siguen quejando

dicen que la fiesta ya no es igual

se ha politizado

solo podes reír

ese es el fin del clown

si es más productivo

ver un político payasear

porque barrio soy

de allí vengo yo

la murga es su voz

crítica y humor

lo que se escuchó

y se comentó

te lo canto hoy

en el salpicón

todo el mundo sale

hacer las compras a buenos aires

aprovecha el cambio

y pasan un finde bien de bacanes

Pero llegan a estos lares

y chocan dos realidades

si el fin de mes ¡ay!

es un calvario

sube la nafta, sube el gasoil

sube la ose, ute y antel

y cómo esto se hizo común

para primera subió "La Luz"

así que a estar atentos

con nuestro pueblo hermano

que si ellos estornudan

seguro nos resfriamos

se cuelga el brou, no anda antel

si no es boicot decime lo que es

jubilación para llorar

y una reforma para esclavizar

Lo comenta el barrio

se charla en la calle

salpicón picante

como los de antes

barre un veterano

y para la oreja

escucha y repita

si otro se queja

Nueva olas fascistas

Gobiernan en Europa

Y un gran hijo de Putin

asusta con las bombas

la nueva moda ecologista /para aquí para allá/

monopatines pa viajar

y a nuestro presidente

le gusta la moda también

si pa la patinadas

esta como mandado a hacer

Lo de Monte Paz,

con una ley que se esfumó

y el caso Marset

nadie lo vio, se les voló

Entre tanto recorte,

Sufrió la selección,

Cambiando un gran proceso,

Por un gran papelón.

Volvió a la AUF la mafia,

Joditas y amiguismos,

Cambiando una Ferrari,

Por un Twingo (Waka Waka)

la realidad

ya pende de un pretil

y no hay ficción

que diga lo que pase aquí

muchos pedían los cambios,

el cambio ya llegó

y nunca ellos supieron

que era para peor

La educación está en crisis

decían gritando

siendo oposición

una reforma es urgente

lo pide la gente

seré el salvador

Mire Rober Silva escúcheme

su reforma es un papelón

por qué:

tienen los mismos contenidos /no se puede creer/

y menos horas pa' enseñar

es solo un recorte

y no un cambio en la educación

mire que no es Varela

usted no le llega al talón

suben los precios

bajan los salarios

y todos los días

me vivo amargando

Pero yo igual tengo

para entretenerme

con tantos programas

que dan la tele

Dijo una vecina con el surtido ya no doy mas

como los programas se ha vuelto esto, yo ya estoy loca

llegó a la caja y la verdad tengo que pagar…

Con “El precio justo” o sino con “El juego de la OCA”

se picó este salpicón

la murga desde el balcón

se burla de lo que vio

para no llorarlo

Salimos de una

y entramo en otra

en el cuarto piso

parece que explota

Alguno no duerme

otro se da el raje

porque Astesiano

le mandó unos mensajes

pero el Presidente fue y puso su celular

para que veamos que el es un tipo simple y sincero

mire Presidente que no nos vamos a olvidar

que hay más celulares que todavía no aparecieron

abrí cortinas

persiana arriba

salí bailando

la murga canta desde el balcón

Grita pa arriba

defende alegrías

aunque te digan No…

No puede marchar,

ni hacer más pintadas

No puede ocupar,

ni cortar la cuadra

se ve que no da

se ve que molesta

mejor esperar

acá

la murga se suma al barrio

deja la vida en una cuarteta

cantando su mal espanta

y ya vendrán las cosas buenas

el barrio sube al tablado

para poder ahuyentar sus males

porque si un día no tengo nada

siempre

tendré

la pasión

el amor

al cantar

siempre tendré los carnavales

no podés ser tan nabo Uruguay, estoy cansada. Yo a veces me imagino en el aeropuerto, diciéndote: Adiós, Uruguay. Me voy!!

otra vez te vas? Con todo lo que me está pasando??? Otra vez me dejás?

estos últimos años fueron demasiado, Uruguay.

pero en qué te fallé democracia? Entendeme, tuve covid, tuve miles de personas desempleadas, Suárez se retira, nos fuimos rápido del mundial... pero valorá las cosas buenas: Llegamos a la final de remo en las olimpíadas, no nos comimos la cancha, por lo menos ….le ganamo a la lancha.

es que me sale caro vivir con vos Uruguay, en todos los países del mundo apagan la luz cuando salen, vos la prendés pa que los ladrones piensen que hay gente.

No respetas el arte, usas la música de Mozart pa vender garrafas.

No tenés criterio, tenes como 4 versiones diferentes de billete de 50 pesos, el de varela viejo, el de varela nuevo, el celestito, la moneda... yo necesito claridad Uruguay y tranquilidad....

Nadie sabe pa dónde arrancar

reina el caos y es general

¿Cómo hay que gobernar?

Un senado que presenta y representa

a la voces que componen toda la comunidad

que gobierna por el pueblo y para el pueblo

porque fue gracias al pueblo que están elloshoy acá

pero bien

escucha lo que te voy a decir

Si el ceja sanguinetti te presenta un nuevo libro

ellos pegan el faltazo para ir

y después los tenemos que ver y escuchar

sacándose cartel al hablar

por democracia y Uruguay

Difícil

el equilibrio

No es fácil

De encontrar

la forma mejor para la comunidad

el modo de gobernar

los hermanos brasileros

piden bota y no aceptan

que su líder Bolsonaro ya perdió

y nosotros repudiamos q quisieron dar un golpe

“son tiranos que no tienen compasión”

pero bien

escucha lo que te voy a decir

Con la Dictadura China

nos bajamos bien los lompa

y al carajo con toda esa discusión

y hacemos con China un gran TLC

SI todo vale y nos da igual

Si ponen guita, dale que va

Difícil

el equilibrio

No es fácil

De encontrar

la forma mejor para la comunidad

el modo de gobernar

Otro tipo de gobierno

que ya está muy desgastado

y que igual resiste a cualquier temblor

Son aquellos los reinados

como españa o inglaterra

que parecen democracia pero no

Hubo un pueblo con reina

que tuvo reina 70 años

y con la monarquía

yo te diría no les fue mal

Fuertes de economía

y las Malvinas no hay quien las toque

y su Liverpool tiene un vestuario

visitante con todo el revoque

Pensando así

Tener una monarquía no está mal

Para darse un touch de calidad

Y por eso debemos respetar

homenajear

Homenajear

A Está reina galante

Que tiene al lado

El hijo más bobo atravesado

Que no sabe dónde está parado

Su corazón ya no late

Y es complicado

Porque ahora arranca su reinado

Reina: escúchame Carlos, yo ahora estoy muerta así que te vas a tener que hacer cargo

vos

Carlos: ¿Cargo de qué mamá?

Reina: sos el rey de gran Bretaña Carlos, vas a tener que madurar… yo sé que es duro, que

fue todo muy de golpe, que no estabas preparado para perder a una mamá tan joven

Carlos: ¿Puedo usar la corona entonces?

Reina: sí Carlos

Carlos: ¿Y dónde está mamá?

Reina: en el cajón de las medidas

Carlos: no la encuentro mamá

Reina: Carlos yo no te puedo ayudar porque estoy muerta

Se murió la reina

Asumió el Carlos

Quien iba decir que estemos vivos

Para contarlo

Llevan la corona

Distintos colores

La de él de oro

Ella la de flores

Reina: Carlitos yo ya estoy muerta

Y ahora te toca gobernar

Haceme alguna pregunta

Antes de irme al más allá

Carlos: decime la contraseña

Para el wifi del palacio

Reina: tengo un hijo pelotudo

Todo en minúscula y sin espacio

Se murió la reina

Asumió el Carlos

Quien iba decir que estemos vivos

Para contarlo

me da mucha ansiedad

Yo para rey no sé si encajo

Reina: a vos te da ansiedad

Porque va a ser tu primer trabajo

Carlos: va a ser mi primer trabajo

Gobernar todo un país

Reina: tranquilo no es tan terrible

Si no andá preguntale a Luis

Llevan la corona

Distintos colores

La de él de oro

Ella la de flores

Carlos: yo sé que parezco joven

Pero les digo la verdad

Me siento un poco viejo

Para ponerme a trabajar

Tener 70 años

Y seguir laburando así

Reina: parece la reforma

Jubilatoria que quiere Luis

Él es más lento

Ella era brava

Si no servía

Se lo quitaba

A los problemas

Les daba un fin

Si no acordate

De Lady Di

Reina: ¡Bueno, se están yendo a la mierda!

Carlos: ¡Mamá no putees! Ni que fueras Mirtha

Reina: estoy muerta ahora así que puedo decir lo que quiera

Carlos: ¿Y qué tengo que hacer ahora mamá?

Reina: todo lo que hacía yo

Carlos: (llora)

Reina: Ay Dios ¿Ahora qué te pasa?

Carlos: (llorando) no quiero usar los vestidos horribles esos que usaba

Reina: …justo vos me vas a decir que no querés usar vestido

Carlos: (saliendo de personaje) pero no esos conjuntitos de vieja. A mí me ponés una

minifalda hasta acá o un tajo para que se me vean las piernas o nada

Reina: Carlos ahora te toca a vos seguir el legado y dejar la corona bien en alto cueste lo que cueste…

Carlos: ¿Es muy difícil mamita?

Reina: no Carlos. Tenés que ir a fiestas, a ceremonias, a inauguraciones, a territorios extranjeros y quedártelos

Carlos: ¿Cómo se hace eso mamucha?

Reina: con barquitos, metralletas, pactos, pero sin perder eso que nos distingue del resto de los mortales. Por algo somos la realeza

Cuánto glamour

En el entierro

Cuánto glamour

La coronación

Cuánto atropello

A la soberanía

De este Estado

Tan invasor

Colonialista

Por fuerza y sangre

Ladrón de tierras

Culpable de hambre

La monarquía

Usurpadora

Pero mirá

Cómo brilla esa corona

Democracia: lo bueno de estar en cooperativa es acompañarnos, complementarnos y sostenernos. Hay una casa que hace tiempo no abre las puertas, no abre las ventanas, no sale nadie. Por no preguntar fuimos dejando pasar los días, hasta que a un vecino le pareció muy rara la cosa y entró… En esta cooperativa alguien quedó solo

Estoy sentado en la mesa

Dando vueltas a una idea

Que se instaló en mi cabeza

Terminar con mi tristeza

Y no pensar en mi condena

Voy a escribir una carta

Y no espero que comprendan mis palabras

No son tan claras

No son tan claras

Estoy gritando

Y aunque no escuchen mi voz

Estoy vacío

Aunque me llenen de amor

Y si sonrío

Sólo disfrazo el dolor

Estoy gritando

Y aunque no escuchen mi voz

Estoy vacío

Aunque me llenen de amor

Y si sonrío

Sólo disfrazo el dolor

Probé pociones que me aliviarían

Pero las noches coparon mis días

Voy a emprender el viaje

Voy liviano de equipaje, solo con mi vida

Mientras escribo las cosas que siento

Recuerdo miles de frases de aliento

Y suenan como un mantra:

Que en la vida todo pasa y vas a estar

contento

Qué pensarían si yo les dijese

Que la alegría solo se parece

A un pájaro encerrado, a una flor que han

deshojado, a un árbol que no crece

Hoy me despido porque ya no puedo

Con mis dolores y con mis enredos

Esta es mi despedida

Es dolor que se termina

Es el fin del miedo

Estoy gritando

Y aunque no escuchen mi voz

Estoy vacío

Aunque me llenen de amor

Y si sonrío

Sólo disfrazo el dolor

Estoy gritando

Y aunque no escuchen mi voz

Estoy vacío

Aunque me llenen de amor

Y si sonrío

Sólo disfrazo el dolor

No más despedidas

Que si nos hiciéramos cargo

No habría más almas tan apenadas

Pero bien sabemos que no hay bancada,

jugada,

que se muestre preocupada en salvar angustias

ahogadas

Hay alguien que llora

Hay alguien que implora nunca tener que

encontrar una carta

Y vemos que hay cada vez mas chiquilines, y

de eso nadie habla

Ya no podemos esquivar la mirada

hay que sostenerla y cuidarla.

No me abandonen (no me abandonen)

Cuando les diga (cuando les diga)

Estoy muy triste (estoy muy triste)

¡No quiero irme! (no quiero irme)

No me abandonen (no)

No me abandonen (no

Cuando les diga (no)

Cuando les diga (no)

Estoy muy triste (no)

Estoy muy triste (no)

¡No quiero irme! (no)

¡No quiero irme! (no)

Estoy gritando

Y aunque no escuchen mi voz

Estoy vacío

Aunque me llenen de amor

Y si sonrío

Sólo disfrazo el dolor

Estoy gritando

Y aunque no escuchen mi voz

Estoy vacío

Aunque me llenen de amor

Y si sonrío

Sólo disfrazo el dolor

menos mal que todavía seguimos juntos... Porque yo la quiero a aquella, a la Democracia, y yo sé que ella me quiere a mi... pero es brava…

¡Juan Carlos Uruguay Pastoril y Caudillesco! ¿Qué estás haciendo?

nada muchacha, estoy bobeando con el celular

¡Estás espiando a legisladores y periodistas! ¡Adelante mío! No puedo creer!! ¿No te das cuenta que eso me daña?

Les entré al instagram no más para ver que tienen...

mirá Uruguay, esto es grave. Ahora me vas a tener que dar tu celular para que

lo revise.

¿y por qué solo el mío?

…tenés razón

¿Qué vas a hacer ?

a mí me tienen que cuidar y para eso tengo que ver los chats de toda esta

gente.

¡tas loca mujer! Le vas a andar revisando el celular a la gente

DEMOCRACIA- (a una persona del público) caballero le voy a tener que revisar el teléfono para asegurarme que no está en nada que afecte mi matrimonio con el bolas tristes que está ahí arriba. Deme el celular… rápido… Le pido por favor que me lo desbloquee… Qué

contraseña más rara, seguro esa la misma para el pin. A este no lo roban porque no

quieren… Voy a ver los chats… Una pregunta, este contacto que dice “Roberto mecánico” ¿Por qué tiene de foto de perfil la misma cara de la señora aquella que está sentada dos filas más atrás? Bueno, no me explique a mí, explique en su casa.

estás haciendo pasar un mal rato a la gente, después no querés que te

baje la popularidad.

tengo que saber si alguien de acá se escribió con Astesiano !!

Fibra, no me llames,

Que después la fiscal,

Interviene mi "number",

Yo t pedí custodiar a mi guacho,

Y que el FBI,

No pise tu despacho.

Tiraste data, de espionaje,

A una agencia en Miami,

Con todo el zurdaje,

No se pa que, en ésto te empeñas,

Si eso lo hace gratis,

El bobo de Santo y Seña.

Ese wasap fue como dinamita,

Salpicó más que Suárez,

Soplando las velitas,

A mucho milico, se lo implica,

Tan más sucios que uñas,

Del Pepe Mujica.

Fibra no me llames,

Que después la fiscal,

Interviene mi "number",

Si Ruglio se mete en la celda de Astesiano,

Habría fibra óptica,

En la cárcel hermano.

Llamate a China de "pesao",

Y que en una valija,

te manden el pescado,

500 quilos más o menos,

Así cuando caga,

aparece hasta Nemo.

Cuando aquel, te pidió Trucha,

Hablaba de pescado,

No de partida rusa,

No se en que tenés,

La "cocusa",

Hablaba de pescado cuando pidió Merluza

Fibra no me llames,

Que después la fiscal,

Interviene min"number",

Si no querés,

Comer cana de por vida,

Contratá a Diego Alonso,

Tas afuera enseguida,

FIBRA, no me llames!!!!

*Uruguay se acerca de forma melosa a Democracia*

Uruguay: amor… Democracia mía… ¿no tenés ganas de ir al cierto oscuro y hacer una encuesta a boca de urna?

Democracia: …me das un asco… justo vos que no llegás ni al escrutinio primario

Uruguay: ¿ves que sos una amargada?

Democracia: mirá Juan Carlos Uruguay con forma de pera. Un día de estos me vas a hacer enojar, te separo la elección de los alcaldes de la de intendentes y te voy a tener tres años seguidos votando

Uruguay: ¿Podemos parar de pelear? ¿No te das cuenta que si vos y yo peleamos, los vecinos de la cooperativa se empiezan a pelear entre ellos también?

Democracia: no señorito, como vos no le terminás de arreglar los problemas a los vecinos ellos se ponen a discutir para solucionarlo

Uruguay: pero es mucho lo que discuten, me paspa

Democracia: llegar a acuerdos no es fácil, te lo digo yo, Ana María Democracia

Hay un vecino problemático

que guarda mugre en su ático

Es un asunto tremebundo

con un olor inmundo

En CoVi Banda Oriental

Para resolver el tema

se nos hizo una brecha

entre lo que nos propone

el vecino de la izquierda y de la derecha

Los vecinos de la derecha proponemos

Tirarle la puerta abajo

Llevar al vecino preso

Y limpiarle ese relajo

les vecines de la izquierda entendemos

Que eso es muy violento

No se trata de mandar preso

se trata de acompañar procesos

yo acompaño el proceso

del que hace el esfuerzo

del vecino honesto

que paga impuestos

y que mucho le indigna

que en su cuadra haya olor a catinga

el vecino que junta mugre

también por su puesto

que paga impuestos

y vos te opusiste a un fondo vecinal

para construir

y poder asistir

a un consultorio de salud mental

Hay un vecino que nos descoloca

Porque en su casa tiene una boca

El barrio vive de lamento

es un lugar violento

En CoVi Banda Oriental

Los vecinos de la derecha proponemos

Tirarle la puerta abajo

Llevar al vecino preso

Y limpiarle ese relajo

les vecines de la izquierda entedemos

que solo atacás la boca

y al narco que lava guita

nadie lo toca

la droga es un flagelo que hay que atacar

con políticas y una mirada más integral

integral es la harina que usás

pa comer galletitas de algas marinas

mientras nosotros le entramos a la boca

con la policía

sos un irresponsable

que no ve los problemas reales

si es por la izquierda

todas las drogas serían legales

Los vecinos que vivimos en otras casas

mucho no entendemos bien qué pasa

estamos hartos de discusiones

el barrio precisa soluciones

Qué fácil pararse en el medio

hacerse el distraído

llenar de panfletos pidiendo

que el barrio esté unido

La cooperativa

precisa gente comprometida

que en el acierto o en el error

por un ideal se juegue la vida

Militar nuestras ideas

defender lo que nos pasa

Sin quedarse en la vereda

o encerrados en nuestras casas

A pesar de los problemas

Yo no me olvido y le doy gracias

por muchos años más

Uruguay y Democracia

Canto, pensando en el mañana

Y sin olvidarme

De lo que fue ayer.

Cuando los sueños se apagaban,

Los ojos se empañaban,

Sin poder ver.

Canto y cuento en mi poesía,

Sobre aquellos días

Y aquel dolor.

Tanto canto hubo que guardar,

Tanto que silenciar,

Que hoy grito nunca más!

Luna libre deja paso al sol,

Y hay que seguir cuidando de esta flor

La flor de la democracia

Y su hermosura,

Del amor dependerá,

De la cordura

Trabajando cada día,

Buscando la armonía,

Sabiendo tolerar.

Porque un día lo logramos,

Cargamos ese peso

No hay que volver atrás.

Que no se termine nunca,

Si queremos de verdad,

Despertarnos cada día,

Viviendo nuestra vida

Sin miedo de cantar

Que no se termine nunca

Lo de amar la libertad